

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Центр детского творчества №16
«Огниво»

Номинация «Технологическая карта занятия»

«Изготовление кукол в татарском народном костюме»

Разработала
Педагог дополнительного образования
Зиннатуллина Айгуль Ильгизовна

г. Набережные Челны, 2020 год

Технологическая карта занятия

Тема занятия	Изготовление кукол в татарском народном костюме
Регламент проведения занятия	2 часа
ДООП	ДООП «Английский через искусство» 1 года обучения
Возраст обучающихся	7-8 лет
Цель занятия:	- научить обучающихся творчески использовать элементы татарского национального орнамента при изготовлении куклы в народном костюме
Задачи:	Обучающие: - сформировать представление о татарском народном костюме, отдельных элементах национального орнамента; - продолжить развивать лексический запас, ознакомить с геометрическими фигурами, цветом в татарском национальном костюме, научить называть их на английском языке; - научить приемам и технике передачи национального колорита при изготовлении творческого продукта; - формировать умение пользоваться инструкционной картой. Развивающие: - развивать умение планировать свою работу, распределять время и ресурсы, контролировать свою работу и оценивать результаты; - развивать умение анализировать, определять элементы татарского национального орнамента, сопоставлять с элементами других национальных орнаментов (русского, башкирского, английского); - развивать мелкую моторику руки; - развивать творческие способности, воображение, фантазию; - развивать коммуникативные навыки (готовность к общению, сотрудничеству и пониманию). Воспитывающие: - воспитывать потребность познавать культуру родного края, других народов;

	- воспитывать толерантность, культуру общения; - воспитывать трудолюбие, аккуратность, эстетическое отношение к окружающему.
Форма организации обучающихся	Фронтальная, групповая , индивидуальная.
Характер работы	Творческий, включающий самостоятельную деятельность в соответствии с инструкционно-технологической картой.
Обеспечение практического обучения	Оборудование: компьютер, образцы татарского народного костюма (в видеофильме, созданном в программе Screencast O-matic), шаблоны татарских национальных узоров, геометрические фигуры. Образцы костюмов, элементы орнамента татарского народа. Материалы и инструменты: -ножницы, бумажный клей - карандаш, фломастеры, цветные карандаши; - выкройки из бумаги для изготовления кукол. Учебно-методическое обеспечение: - раздаточный материал для закрепления теоретических знаний о национальном костюме (настольная игра «Расставь узоры»); - образец работы – татарский национальный костюм, платье, калфак, ичиги.

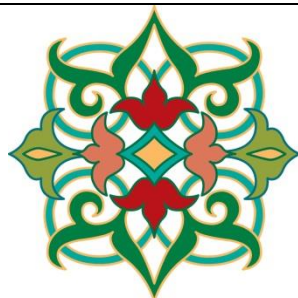
Структурные элементы занятия	Время	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1. Организационная часть	5 мин.	Выявляет отсутствующих. Проверяет готовность обучающихся к занятию. Проверяет готовность материалов и оборудования. Приветствует обучающихся (песня на английском языке « Hello») Hello song Hello! Hello! Hello, how are you? I'm good! I'm great! I'm wonderful! x2 Hello! Hello! Hello, how are you? I'm tired. I'm hungry. I'm not so good. Делает установку на внимание всей группы.	Приветствуют педагога и друг друга. Настраиваются на занятие.
2. Проверка знаний техники безопасности	2 мин	Перед началом практической части занятия проводится фронтальный опрос знаний правил	Вспоминают правила безопасности, отвечают на

		техники безопасности: 1. Где должны находиться ножницы, когда мы не используем их в работе? 2. Как нужно правильно передавать ножницы друг другу? 3. Что нужно сделать при окончании работы? 5. Как нужно работать с клеем?	вопросы
3. Подготовка к усвоению новых знаний. Актуализация знаний.		Тема сегодняшнего занятия «Изготовление кукол в татарском народном костюме». Мы познакомимся с искусством орнамента татарского народа, рассмотрим виды орнаментов, их элементы, а затем изготовим куклы, одежду которых украшает орнамент. Свою творческую работу вы сможете показать родным и друзьям, рассказать им о том, какой вы использовали орнамент и что он означает. Научившись делать кукол в татарском народном костюме, вы сможете расширить свои знания и создавать целые коллекции, участвовать в конкурсах и выставках, пополнить свой портфолио новыми достижениями. А для этого нам необходимо узнать об орнаменте татарского народа как можно больше. Друзья, мы с вами уже немного знакомы с орнаментом. Предлагаю вспомнить о чем говорили на предыдущих занятиях и ответить на вопросы: Чем отличается узор от орнамента? Каковы особенности узоров, созданных природой?	<i>Отвечают на вопросы:</i> Орнаментом называется узор, построенный на ритмичном чередовании каких-либо рисунков или линий в определенном порядке. Орнамент может быть составлен из линий, геометрических фигур, из листьев, цветов, ягод, даже из фигур птиц и зверей.

		Каковы особенности узоров и орнаментов, созданных человеком? От какого слова произошло слово «орнамент» (<i>от латинского «ornamentum», что значит «украшение»</i>). Какие предметы быта и искусства с давних пор украшали народные мастера узорами с орнаментом? (<i>вазы, икатулки и другие предметы домашней утвари, расписывали ими потолки и стены дворцов, вырезали их на деревянных спинках стульев и кресел</i>). Из каких фигур может быть составлен орнамент (<i>из линий, геометрических фигур, из листьев, цветов, ягод, даже из птиц и зверей</i>). Мы освежили память, вспомнили особенности искусства орнамента. Сегодня более детально остановимся на искусстве орнамента татарского народа. Рассмотрим, как используется орнамент в украшении национального костюма.	
3. Усвоение новых знаний	25 мин.	Используя видеоролик, рассказывает о народах, проживающих на территории Республики Татарстан и прилегающих рядом с ней территориях, народных костюмах и орнаментах. <i>У каждого народа есть свои обычаи и традиции, которые выражаются в предметах быта, произведениях искусства.</i>	Просматривают видеоролик.

		<i>Чтобы жить в мире со своими соседями, людям надо знать о том, какие особенности они имеют, и уважать их. Мы с вами живем в Республике Татарстан. В этом году наш народ празднует очень важное историческое событие – 100 летие автономии. На праздничных событиях мы видим очень много людей, одетых в национальные костюмы. Культуру любого народа нельзя представить без национального костюма.</i> <i>Мы с вами продолжаем изучать английские слова, знакомиться с культурой английского народа. В отличие от татарского народа у англичан национального костюма нет, у них есть узнаваемая английская форменная одежда. Это, например, костюм бифитеров (Beefeaters- букв, «мясоеды») - расшитый золотом алый камзол, чулки и черная круглая шляпа с полями, - который носят стражники лондонского Тауэра (и надевает английская участница конкурса красоты «Мисс мира»); красные туники и шапки из медвежьих шкур королевской гвардейской пехоты; белые рубашки и бриджи до колен исполнителей танца моррис».</i> <i>Татарский же костюм имеет свои традиции, он украшается народным</i>	
--	--	---	--

		орнаментом. Прекрасные образцы татарского орнамента нашли яркое выражение в красочных вышивках и узорных тканях, головных уборах, разноцветной мозаике кожаной обуви, в тонких узорах ювелирных изделий и др. В мотивах и узорах отражается богатство художественного мышления народа, тонкое чувство ритма, пропорции, понимания формы, силуэта, цвета, материала. Существует несколько разновидностей орнамента, который используется в татарском национальном костюме: <i>(на экране представлены разновидности орнаментов).</i> 1. <u>Цветочно–растительный орнамент.</u> 2. <u>Зооморфный орнамент (с использованием образов животных).</u> 3. <u>Геометрический орнамент.</u> <i>Задание на классификацию: разложить карточки с различными видами геометрического орнамента и назвать цвета геометрического орнамента на английском языке (групповая форма работы). Например,</i>	
--	--	--	--



*Colours of these ornament are
RED-красный,
PINK-розовый,
YELLOW-желтый,
BLUE-голубой,синий
GREEN-зеленый*

*Педагог анализирует работу, выделяет
типичные ошибки, разъясняет, как не
допускать ошибки.*

Итак, мы получили представление о
татарском народном костюме, орнаменте.
Думаю, что вы сможете воплотить свои
знания в практической части нашего занятия.
Перед вами образцы кукол, выполненных в
технике «3Д».

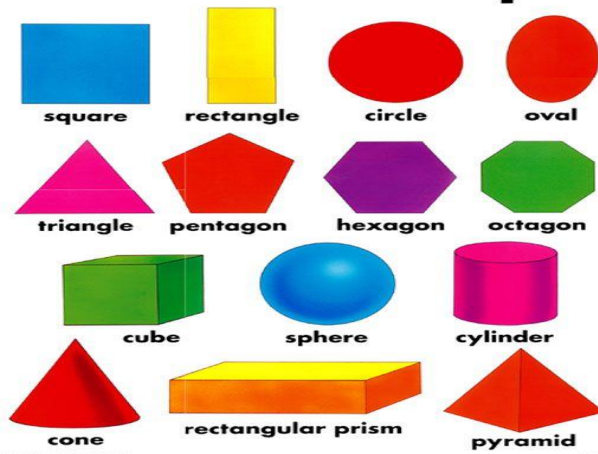
Рассмотрим последовательность
изготовления 3Д кукол (Демонстрирует
процесс изготовления).

- плотную цветную бумагу сворачиваем
в конус, края склеиваем, все лишнее
отрезаем;

		• используя простой карандаш, наводим контур будущей поделки; • воспользуемся красками или фломастерами и разукрасим нашу куклу; • сделанную верхушку куклы приклеиваем к конусу, чтобы переход был гладким, можно сгладить вырез салфетками. (Приложение 2) Представьте, что вы известный модельер татарских национальных костюмов и вас попросили сделать оригинальный татарский народный костюм, какого нигде больше нет!	
4.Закрепление новых знаний. Практическая работа	40 мин.	<i>Предлагаю рассмотреть карточки с иллюстрациями, на которых изображены люди разных национальностей в народных костюмах, выбрать изображение человека в татарском народном костюме.</i> Просмотр мультфильма про геометрические фигуры на английском языке «Shapes song for Kids» (ссылка: https://youtu.be/TmiwfqlB2yI) Групповая игра «Лото». Основа основ традиционного орнамента татар - цветочно-растительные мотивы, криволинейные геометрические фигуры. <i>Материал:</i> карточки прямоугольной формы,	Организовывают рабочее место, подбирая необходимый инструмент и материалы для выполнения задания. Смотрят мультфильм для запоминания геометрических фигур на английском языке

		разделенные на две части. На каждой из них изображен элемент узора; варианты отличаются цветом, деталями. <i>Игровые правила:</i> игроки выкладывают карточки, чтобы изображение какого-либо элемента точно соответствовало тому же изображению другой карточки. Выигрывает тот, кто первым выложит все свои карточки и назовет геометрические фигуры на английском языке. <i>Ход игры:</i> Принимают участие 2-3 команды. Все карточки выкладывают в центр стола рисунками вниз - это «базар». Каждый игрок набирает определенное количество карточек, о чем договариваются до начала игры. Первым делает ход тот, у кого есть карточка-дуплет. Следующий игрок находит у себя карточку с таким же элементом и кладет ее к первой. Если нет нужной игрок пользуется «базаром». Если «базар» пуст - пропускает ход. Выигрывает тот, кто раньше других освободится от карточек.	
--	--	---	--

Geometric Shapes



Педагог обобщает результаты игры.
Давайте создадим эмоциональный настрой
на предстоящую работу:
« В мире много интересного,
Нам порою неизвестного.
Миру знаний нет предела,
Так скорей, ребята, за дело!»

Приложение 2

Контроль самостоятельной работы,
консультирование, оказание помощи.

1.Проверка соблюдения правил ТБ,

Пальчиковая гимнастика « Семья пальчиков» на
английском языке (песня «Finger family song»)
«Daddy finger, Daddy finger, where are you?
Here I am, here I am. How do you do?

		<i>Mummy finger, Mummy finger, where are you? Here I am, here I am. How do you do? Brother finger, Brother finger, where are you? Here I am, here I am. How do you do? Sister finger, Sister finger, where are you? Here I am, here I am. How do you do? Baby finger, Baby finger, where are you? Here I am, here I am. How do you do?»</i>	
5.Подведение итогов и рефлексия занятия	10 мин.	1.Мобилизует обучающихся на рефлексию своей работы и результатов выполнения работ: - Скажите, чем вы сегодня занимались: - Понравилось ли вам выполнять задание по группам? - Что нового вы сегодня узнали? - Посмотрите, какие куклы у вас получились. Выставка работ.	Анализируют результаты своей работы в соответствии с поставленной задачей. - выполнения норм времени и выработки, - соблюдения правил безопасности труда. Убирают рабочие места.

Техника безопасности при работе ножницами:

1. Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уклоняться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.
2. Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить тебя и твоего товарища.
3. Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
4. Не класть ножницы, иголки возле движущихся частей машины.

Правила техники безопасности при работе с клеем:

1. Не оставлять клей без присмотра;
2. Во время работы с клеем карандашом, не оставлять колпачок открытым, при работе с жидким клеем пользоваться кисточками;
3. По окончании работы закрыть колпачок клея аккуратно и убрать, помыть руки.

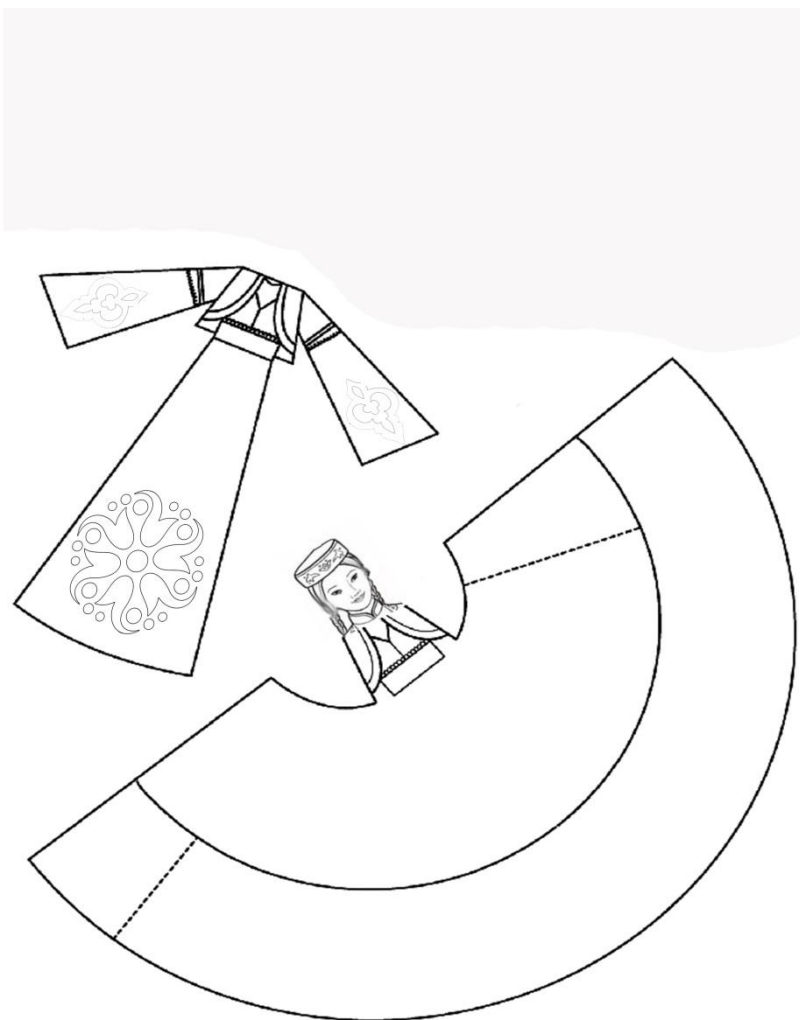
Практическое задание:
Изготовить куклы в татарском костюме.

1. Организация рабочего места:

- подготовка рабочего места;
- подготовка инструмента;
- порядок на рабочем месте во время выполнения производственного задания, соблюдение правил ТБ;
- бережное отношение к материалам и инструменту;
- уборка рабочего места.

2. Соблюдение технологического процесса:

- изготовление головы;
- приклеивание платья;
- окончательная отделка изделия.



Список использованной литературы

- 1.Абдулатипов Р.Г. Мой татарский народ.- М.: Классикс Стиль, 2005.- 208с.
- 2.Завьялова М.К. Татарский костюм. - Казань: ЗАМАН, - 1996.-256с.
- 3.История и культура родного края/ Сост. Мифтахов Б.М., Исламов Ф.Ф. - Казань: Магариф, 1994.- 191с.

Интернет-ресурсы:

1. [hnh.ru>culture/Folk_costume_book](http://hnh.ru/culture/Folk_costume_book)
2. [avidreaders.ru>book...kostyuma...narodnye-kostyumu](http://avidreaders.ru/book...kostyuma...narodnye-kostyumu)
3. [komanda-k.ru>Татарстан...татарская-одежда](http://komanda-k.ru/Татарстан...татарская-одежда)